

TEATRO

Palabras para Fernandín

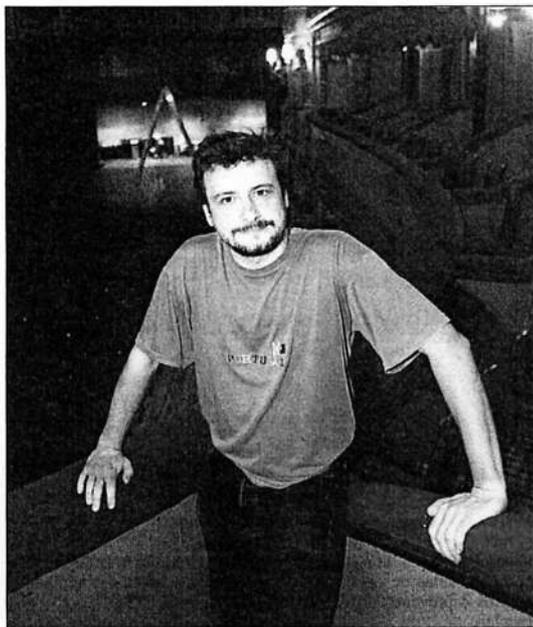
Carlos Alba estrena en el Palacio Valdés un monólogo que dedica al campeón asturiano de F-1

Saúl FERNÁNDEZ

«Resulta que Manolín, un vecino de "Cellero" organiza un viaje a Montmeló y se deja acompañar por los jubilados y prejubilados de su pueblo. Pretende sustituir a Fernandín Alonso y ser de esta manera el más viejo en ganar el campeonato de mundo de Fórmula 1. De eso trata "Alonsomanía", explicó ayer el actor avilesino Carlos Alba. Esta noche, a las diez y media, se levanta el telón en el Palacio Valdés como tributo al deportista más grande que ha dado el Principado en mucho tiempo. Es la segunda función del ciclo «Hecho en la comarca».

Carlos Alba creó el personaje «Cellero» en homenaje a su abuelo. Se trata de un viejo del pueblo que entretiene sus ocios comentando la actualidad. Ha renovado el actor avilesino un género tan asturiano como el monólogo: un comentario jocoso de los sucesos más renombrados. «Los espectáculos de este tipo suman historias. Cuando escribí "Alonsomanía", lo hice con la intención de crear una sola historia: con su presentación, su nudo y su desenlace», explicó Alba.

Los monólogos de «Cellero» nacieron para el circuito de los cafés teatro, es decir, para espectadores de humo de cigarro y copa en la mano. «El monólogo que presentamos mañana (por hoy) se adapta muy bien a un espacio como es el Palacio Valdés. En el teatro la cercanía del público llega a través de la iluminación», señaló el actor. Una de las características



Carlos Alba, ayer, en el teatro Palacio Valdés.

más pronunciadas de un género tan asturiano como es el monólogo está en la improvisación. «Es verdad que en el teatro ésta no será tan destacada», admitió Alba.

El espectáculo «Alonsomanía» va dirigido a un público muy variopinto. «He montado monólogos de "Cellero" en Asturias y fuera de Asturias. En Madrid fue recibido muy bien, quizá porque

la gente está cansada de los monólogos en plan "Club de la comedia", comentó Alba.

Carlos Alba se estrena en el ciclo «Hecho en la comarca» y se estrena también en el circuito profesional de teatro.

La semana que viene la programación continúa con el estreno de «Hamlet ye'l mio mozu», de Pilar Murillo.

Las fiestas de La Luz brillarán con cuatro funciones de teatro

La segunda edición de «Escena abierta» arranca con el grupo infantil de la asociación de vecinos del barrio

S. FERNÁNDEZ

El prelude de las próximas fiestas de San Pablo, en el barrio de La Luz, será teatral. Alicia González, presidente de la asociación vecinal, aseguró: «Mientras organicemos nosotros los festejos, habrá más cosas, no sólo verbenas».

El concejal de Cultura, Juan José Fernández, presentó la segunda edición del programa «La Luz, Escena abierta». Dijo que «el éxito de esta iniciativa el pasado año nos llevó a repetir la experiencia éste». Según Fernández, el Ayuntamiento se propuso «llevar actos culturales a los barrios y en La Luz contamos con un centro con mucha actividad».

Las fiestas de San Pablo comienzan el fin de semana del 23 de junio. «La programación teatral servirá, pues, de pistoletazo de salida», señaló Julia Rodríguez, coordinadora de los centros

Programa

Lunes, 19 de junio

«Un enfado con arreglu», de Ánxelu. Grupo de teatro de la A de VV de La Luz.

Martes, 20 de junio

«El gato con botas», de Casona. Instituto de La Luz.

Miércoles, 21 de junio

«El bolero de Chano», de Arsenio González. Por «Santa Bárbara de Llaranes»

Jueves, 22 de junio

«Circo Onírico». Espectáculo de calle. «Teatro en la Lona».

Funciones, a las 19.00 h.

culturales de los barrios de Avilés.

El lunes día 19 es el elegido para el inicio de la segunda edición de «Escena abierta».

«El grupo de teatro de la asociación, casi todos son niños, son los que montarán "Un enfado con arreglu". La obra la dirige paz González», explicó la presidenta del colectivo vecinal.

Al día siguiente el grupo de teatro del Instituto de La Luz representará el cuento «El gato con botas». Se representó la última vez en las Jornadas escolares del teatro Palacio Valdés.

El miércoles, el grupo de teatro de la Asociación de Vecinos de Llaranes pondrá en escena la comedia tradicional «El bolero de Chano», del dramaturgo asturiano Arsenio González.

El último espectáculo programado se verá en el patio del colegio de La Luz. Se trata de «Circo onírico», del grupo argentino «En la Lona». Si el jueves 22 llegara la lluvia, la representación se llevaría al patio cubierto del centro.



www.lachalana.com

MARISCADA DE JUNIO PARA DOS PERSONAS

VÁLIDO EN COMIDAS Y CENAS HASTA EL 15 DE JUNIO 2006

Para comenzar:

Tartaleta de Ensaladilla de Marisco

El marisco recién cocido:

Andaricas - Nécoras

El marisco a la plancha:

Un Bogavante

El pescado más fresco:

Lubina Mariscada con Almejas

Los postres de la casa:

Panacota con Mousse de Frutas y Compota de Fresas

POR SÓLO

40€

TODO INCLUIDO LAS DOS PERSONAS



Con este menú de LUNES a VIERNES le invitamos a una botella de **Vino rosado Cresta Rosa de Perelada**

como siempre, nuestra recomendación **La Chalana**

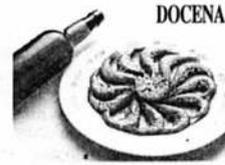


ARROZ CON ALMEJAS

(Para dos o tres personas)

POR SÓLO 30€ PRECIO SIN I.V.A.

Y sólo en servicio de bar:



DOCENA DE LANGOSTINOS A LA PLANCHA

+ BOTELLA DE SIDRA **Trabanco**

POR SÓLO 5€



AVILÉS



SIERO



GIJÓN



985 521 385

985 985 341 985 794 647

985 164 827